

L'!ntégral

SAISON 2017 > 2018

BELLEY

PROGRAMME

2017

Mardi 3 octobre
AMIR
CHANSON FRANÇAISE

Vendredi 20 octobre
**LES CHOEURS
DE L'ARMÉE
DE RUSSIE VKS**
CONCERT

Samedi 11 novembre
À DROITE, À GAUCHE
COMÉDIE

Jeudi 23 novembre
**CIE PIETRAGALLA -
DEROUAULT**
DANSE

Samedi 2 décembre
**LE SIFFLEUR ET SON
QUATUOR À CORDES**
HUMOUR MUSICAL

Mercredi 13 décembre
**SCÈNES DE LA VIE
CONJUGALE**
THÉÂTRE

Samedi 16 décembre
LA REINE DES NEIGES
COMÉDIE MUSICALE

2018

Samedi 13 janvier
PARIS-BROADWAY
MUSIC-HALL

Vendredi 19 janvier
LES COQUETTES
HUMOUR ET CHANT

Samedi 3 février
SILENCE ON TOURNE
COMÉDIE

Jeudi 8 février
**LES AVENTURES
DE TOM SAWYER**
CONTE MUSICAL JEUNE PUBLIC

Vendredi 2 mars
ACTING
COMÉDIE DRAMATIQUE

Vendredi 30 mars
GASPARD PROUST
HUMOUR

Vendredi 6 avril
**UN ANIMAL
DE COMPAGNIE**
COMÉDIE

Samedi 28 avril
ODINO
SPECTACLE MUSICAL

Vendredi 25 mai
MICHEL JONASZ
CHANSON FRANÇAISE

Vendredi 1^{er} juin
LES ADOS
HUMOUR

© Renaud Carlouer

MARDI 3 OCTOBRE 2017 À 20H30

- CHANSON FRANÇAISE -

AMIR

Amir s'est imposé comme la révélation de l'année 2016 !

Fier représentant des couleurs de la France à l'Eurovision 2016, il s'est classé à la 6^e place de la compétition (comptabilisant un record historique de points pour la France et notre meilleure position dans le classement depuis 14 ans).

Son premier album " Au cœur de moi " est déjà double disque de platine et son premier single " J'ai cherché ", a été le titre le plus diffusé en radio sur le premier semestre 2016. Son nouveau single " On dirait " est en train de suivre le même chemin !

Une success story faite de travail, de persévérance et de talent.

"Les filles en sont dingues, mais pas que. Depuis trois ans Amir affole la sphère musicale avec son album "Au cœur de moi", qu'il a écrit et composé"

Gala

TARIFS 28 € / 25,20 € / 20 € (fosse)

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 10 juillet 2017 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 17 juillet 2017 à 8 h

DURÉE 1h30

www.amirofficiel.com



VENDREDI 20 OCTOBRE 2017 À 20H30

- CONCERT -

LES CHOEURS DE L'ARMÉE DE RUSSIE VKS DU COLONEL IVANOV

Les Choeurs de l'armée de Russie VKS du Colonel Ivanov est une des troupes militaires les plus importantes de l'Armée Russe composée de 50 artistes, qui perpétue la grande tradition chorale de l'armée rouge. Dirigés avec aisance, sobriété et efficacité par le Colonel Ivanov, ils ressuscitent le prestige d'antan, impressionnants dans leurs uniformes impeccables.

Leur particularité c'est leur interprétation des œuvres magistrales d'une grande diversité de styles et la combinaison des chansons populaires qui font de ce chœur un des meilleurs de Moscou.

TARIFS 30 € / 27 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 10 juillet 2017 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 17 juillet 2017 à 8 h
DURÉE 2h10 (avec entracte)

www.np-spectacles.com



© Christine Renaudie

SAMEDI 11 NOVEMBRE 2017 À 20H30

- COMÉDIE -

À DROITE, À GAUCHE

Une comédie de Laurent Ruquier

Mise en scène Steve Suissa

Avec Francis Huster, Régis Laspalès, Odile Cohen, François Berland, Jessé Rémond Lacroix et Olivier Dote Doevi

Quelle est la différence entre un chauffagiste et un acteur célèbre ?

Comment peut-on être acteur, riche et de gauche ? Comment peut-on être un simple ouvrier et de droite ? C'est ce que ne comprennent pas Franck Tierson et Paul Caillard. D'où une rencontre insolite et des idées qui s'entrechoquent... surtout quand la théorie se confronte à la pratique.

Laurent Ruquier a écrit cette comédie et en a confié les rôles principaux à Francis Huster et Régis Laspalès, une rencontre inattendue qui vous donnera peut-être une partie des réponses mais surtout qui vous fera rire à l'extrême que vous soyez à droite, à gauche ou même au centre.

"La nouvelle pièce de Laurent Ruquier est en même temps une bonne action civique et une bonne action comique... C'est presque une œuvre d'utilité publique, et de surcroît une satire tordante jouée par deux comédiens qui font un couple irrésistible."

Le Figaro Magazine

TARIFS 42 € / 37,80 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 21 août 2017 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 28 août 2017 à 8 h
DURÉE 1h45

<http://jmdprod.com/droite-gauche>



© Pascal Elliott

JEUDI 23 NOVEMBRE 2017 À 20H30

- DANSE -

JE T'AI RENCONTRÉ PAR HASARD

PAR LE THÉÂTRE DU CORPS PIETRAGALLA-DEROUAULT

Mise en scène, chorégraphie et interprétation Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault

Ici le couple, mis en scène dans sa simplicité, symbolise la relation d'un homme et d'une femme, l'étincelle d'une rencontre, le jaillissement des interrogations et la notion du temps, réinventant à chaque instant leur histoire.

L'amour est un mystère, il s'adresse à notre part d'inconnu. C'est peut-être l'épreuve la plus difficile, le plus haut témoignage de soi-même. Qu'est-ce qui est déterminant dans une rencontre ? Un regard, un geste, une attitude, un silence, une étincelle qui jaillit, une magie qui se crée, un moment de grâce que l'on définit comme un choc amoureux.

"Envois lyriques et humour dans cette saga du choc et du hasard de la rencontre, les deux interprètes-chorégraphes tracent la cartographie des sentiments en sautant par toutes les cases, y compris celle de la routine..."

Le Monde

TARIFS 45 € / 40,50 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 21 août 2017 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 28 août 2017 à 8 h

DURÉE 1h20

www.theatre-du-corps.com



© Marc Molina

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2017 À 20H30

- HUMOUR MUSICAL -

LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES

Distribution Le siffleur et son quatuor

Artiste auteur interprète Fred Radix

1^{er} violon Luce Goffi

Violon Widad Abdessemed

Alto Anne Berry

Cello Chloé Girodon

Un spectacle singulier, musical, poétique et humoristique.

Doux dingue juché sur son promontoire de chef d'orchestre, accompagné de son quatuor à cordes féminin, le siffleur interprète avec élégance les plus beaux airs de la musique classique, de Mozart à Bizet en passant par Schubert et Satie pour un vrai moment musical. Il joue aussi quelques mélodies sifflées que nous avons tous en tête, notamment les incontournables musiques de films.

Avec force anecdotes et anachronismes, son humour absurde et décalé fait mouche à chaque fois.

"Le siffleur maîtrise son art, le comédien également : sur scène, son personnage aime à bousculer le public, entre autodérision et humour décalé"

Quest France

TARIFS 25 € / 22,5 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 25 septembre 2017 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 2 octobre 2017 à 8 h

DURÉE 1h30

www.lesiffleur.com



Photo non contractuelle

MERCREDI 13 DÉCEMBRE 2017 À 20H30

- THÉÂTRE -

SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE

Une pièce d'Ingmar Bergman

Mise en scène de Safy Nebbou

Avec Laetitia Casta et Raphaël Personnaz

"Scènes de la vie conjugale" c'est vingt ans de la vie d'un couple, vingt ans d'amour et de désamour, de complicité et d'incompréhension, de vérités et de mensonges qui oscillent sans cesse entre la communion passionnelle et la solitude absolue. Un lieu unique et deux acteurs, le terrain de jeu est celui de la mise à nu pour faire surgir la vie "palpitante" dans toute sa puissance et ses contradictions.

Derrière les masques de Marianne et Johan, Laetitia Casta et Raphaël Personnaz, au plus près d'eux mêmes, jouent à ne pas jouer. Dans une précieuse connivence, deux acteurs en mouvement où chacun prétend mener l'autre, le réduire à merci et le ramener dans le champ de son désir.

"Dans ce corps à corps existentiel, Laetitia Casta, toujours juste, est troublante, tour à tour fragile, animale et sensuelle, elle livre toutes les nuances de son personnage tandis que Raphaël Personnaz incarne cet homme aux prises avec ses contradictions, d'abord sûr de lui puis chaviré par cette femme qui lui échappe"
Publik Art

TARIFS 40 € / 36 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 25 septembre 2017 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 2 octobre 2017 à 8 h

DURÉE 1h30

www.theatredeloeuvre.com/scenes-de-vie-conjugale-laetitia-casta-raphael-personnaz/

SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2017 À 19H30

- COMÉDIE MUSICALE -

LA REINE DES NEIGES

Bienvenue dans l'univers magique et féérique de la Reine des Neiges.

Retrouvez la belle et douce Elsa dans son aventure la plus célèbre. Au rendez-vous de ce spectacle familial : humour et autre drôlerie mais aussi enchantement et émerveillement grâce à un merveilleux décor.

Douze artistes chanteurs danseurs comédiens seront sur scène, mais également des costumes et des moments forts à vous couper le souffle.

Venez chanter avec la Reine des Neiges et ses amis, pour faire vivre en live ce fabuleux conte de Hans Christian Andersen.

"Des chansons entraînantes, des costumes de rêve ont plongés le public envoûté dans une ambiance romantique et féérique."
Le Dauphiné Libéré

TARIF UNIQUE 25 € / 22.50 € / 17 € (- de 12 ans)

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 25 septembre 2017 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 2 octobre 2017 à 8 h

DURÉE 1h05



© AlbaPhotographie

SAMEDI 13 JANVIER 2018 À 20H30

- MUSIC-HALL -

PARIS-BROADWAY

"LE MUSIC-HALL À TRAVERS LE TEMPS"

Depuis 18 ans la compagnie du Moulin Bleu produit de magnifiques spectacles. La revue "Paris Broadway, le music-hall à travers le temps" vous fait voyager sur toutes les grandes scènes de comédies musicales.

Durant toute la durée du show, huit danseuses, quatre chanteurs et chanteuses en live, vous feront redécouvrir l'univers de Starmania, Mistinguett, Grease... sans oublier les meilleurs tubes des années 70-80 (Claude François, Abba, Gloria Gaynor...).

"Des chanteurs et danseuses cintrés dans une multitude de magnifiques costumes colorés, distillent bonne humeur et sourires. Un beau moment de cabaret, sympathique et chaleureux"

Le Progrès

TARIFS 35 € / 31,50 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 4 décembre 2017 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 11 décembre 2017 à 8 h

DURÉE 1h50

www.nouvelle-scene.com



© Chloé Bonnard

VENDREDI 19 JANVIER 2018 À 20H30

- HUMOUR ET CHANT -

LES COQUETTES

Textes Les Coquettes

Mise en scène Les Coquettes

Avec Juliette Faucon, Lola Cès, Marie Facundo

Attention ! On a beau être prévenu, quand on découvre Les Coquettes pour la première fois, on n'est pas prêt.

Imaginez, c'est un peu comme si les Spice Girls et Pierre Desproges avaient eu trois filles, Juliette, Lola et Marie, et qu'elles avaient eu Marilyn Monroe comme nounou et Madona comme marraine.

Un swing qui vous plaque au mur, un humour qui vous rentre dedans. Frais, moderne, décapant... Laissez-vous emporter par un spectacle en musique, en humour et en liberté. C'est LE remède contre la déprime, c'est doux et piquant, chaud et rafraîchissant, irrévérencieux, coquin, malin...

"Vamps de folie... ces trois pin up portent bien leur nom. Les Coquettes arborent décolletés pigeonnants, talons hauts, bouches carmin..."

Et d'entonner en chœur, mélodie jazzy et voix virtuoses à l'appui, qu'elles feraient "tout pour des Louboutins."

Elle

TARIFS 35 € / 31,50 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 6 novembre 2017 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 13 novembre 2017 à 8 h

DURÉE 2h

www.lescoquettessurinternet.com



SAMEDI 3 FÉVRIER 2018 À 20H30

- COMÉDIE -

SILENCE ON TOURNE

Comédie de Patrick Haudecoeur et Gérald Sibleyras

Mise en scène de Patrick Haudecoeur

Avec Isabelle Spade, Philippe Uchan, Patrick Haudecoeur, Nissima Benchicou, Jean-Pierre Malignon, Stéphane Roux, Véronique Barrault, Adina Cartianu, Gino Lazzerini et Patricia Grégoire

Une équipe de cinéma a investi un théâtre pour le tournage d'un film. Aujourd'hui on tourne la séquence du mari trompé qui interrompt une représentation pour tuer l'amant de sa femme qui est dans la salle. Quant au public, il fait partie de l'histoire, ce sont les figurants du tournage...

Producteur véreux, chantage, jalousie,... Tous les ingrédients de la comédie sont réunis et ça fonctionne !

"Du vrai théâtre burlesque où s'enchaînent sans temps mort gags, quiproquos et surprises"

Télérama sortir

TARIFS 40 € /36 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 6 novembre 2017 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 13 novembre 2017 à 8 h

DURÉE 1h40

www.plegros.com



JEUDI 8 FÉVRIER 2018 À 14H30

- CONTE MUSICAL JEUNE PUBLIC -

LES AVENTURES DE TOM SAWYER

Vivez des aventures incroyables avec Tom Sawyer et ses amis, dans une comédie musicale familiale pleine de rebondissements ! Avec des décors et costumes somptueux, plongez dans l'ambiance du Mississippi du XIXe siècle !

1850. Saint Petersburg, sur les bords du Mississippi. Tom Sawyer est un jeune adolescent qui rêve de liberté et de gloire. Mais dans cette petite ville des États-Unis, Tom est vu comme un petit vaurien avec de mauvaises fréquentations comme Huckleberry Finn, un adolescent qui vit à l'extérieur de la ville et Muff Potter, l'alcoolique du village.

Sa tante Polly, qui l'a recueilli tout comme son frère Sid à la disparition de leurs parents, tente tant bien que mal de l'élever du mieux possible.

TARIF 12 €

DURÉE 1h20

www.double-d-productions.fr



© Pascale Gely

© Pascalito

VENDREDI 2 MARS 2018 À 20H30

- COMÉDIE DRAMATIQUE -

ACTING

Une pièce de Xavier Durringer

Mise en scène de Xavier Durringer

Avec Niels Arestrup, Kad Merad et Patrick Bosso

Dans une cellule de prison, Robert un metteur en scène condamné pour meurtre, rejoint Gepetto, un petit expert comptable minable et Horace, un tueur muet. Gepetto a toujours rêvé d'être un acteur, mais voilà, il n'a aucune qualité pour l'être. Robert va tenter un pari fou, faire de lui le plus grand acteur de tous les temps. Et le décor de la cellule va doucement se transformer en petit théâtre, les murs vont tomber, disparaître et l'imaginaire théâtral va prendre place comme par magie.

Ce curieux mélange de drame et de comédie atteint son apogée dans une fin qui vous cueille littéralement...

"Acting, duo de bêtes de scène, un texte très drôle et très tendre à la fois ! Une leçon de théâtre !"

Artistikrezo

TARIFS 50 € /45 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 4 décembre 2017 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 11 décembre 2017 à 8 h

DURÉE 1h40

www.artslive-entertainment.com/work/acting-2/

VENDREDI 30 MARS 2018 À 20H30

- HUMOUR -

GASPARD PROUST

DANS "NOUVEAU SPECTACLE"

De retour sur scène, l'humoriste n'a rien perdu de son audace, osant un spectacle particulièrement cinglant. Oreilles et âmes sensibles s'abstenir !

Deux ans après le succès de "Gaspard Proust tapine", l'humoriste à la plume assassine revient dans un nouveau spectacle intitulé... "Nouveau Spectacle". Un titre à l'image de sa prestation : sobre et efficace. Scène et salle plongées dans le noir, Proust commence par s'interroger sur l'intérêt de faire un deuxième one man show : "Sur quoi ça débouche ? Une chronique chez Michel Drucker ou une pub pour le Crédit lyonnais ?". Ceux qui pensaient découvrir un nouveau Gaspard Proust plus consensuel, plus politiquement correct vont être déçus. Les fans, eux, retrouveront avec jubilation des textes à la dérision cinglante ne respectant rien ni personne.

"On a jamais été aussi loin dans l'acidité et la dénonciation des hypocrisies et des dérèglements de notre époque"

Le Point

TARIFS 39 € /35,10 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 8 janvier 2018 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 15 janvier 2018 à 8 h

DURÉE 1h20

www.gaspardproust.com





© Bernard Richebé



VENDREDI 6 AVRIL 2018 À 20H30

- COMÉDIE -

UN ANIMAL DE COMPAGNIE

Une pièce de Francis Veber

Mise en scène de Francis Veber

Avec Stéphane Freiss, Noémie de Lattre, Philippe Vieux et Dounia Chesnikova

Avec la voix de Gérard Jugnot

Un couple, Christine, décoratrice, Henri, journaliste, marié depuis 20 ans. Il voulait un enfant, elle préférait privilégier sa carrière et quand elle s'est décidée, c'était trop tard. Elle a alors demandé à Henri de lui offrir un yorkshire pour compenser sa frustration. Lui, plein de ressentiment, est allé dans une animalerie et a acheté... un poisson rouge. Est-ce qu'une créature aussi monotone et peu inattendue peut parvenir à ressouder un couple qui se défaisait ?

Dans sa nouvelle pièce, Francis Veber, plonge son emblématique anti-héros, Pignon, dans le bain ! Et si ce poisson, imperturbable, incarnait un équilibre que tous rêvent de trouver ?

"Rencontre avec Francis Veber : "Oui, Pignon est un poisson... avec la voix off de Gérard Jugnot, car il a refusé d'être dans un bocal tout nu à tourner en rond !"

Le Parisien

TARIFS 42 € / 37,80 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 8 janvier 2018 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 15 janvier 2018 à 8 h

DURÉE 1h40

www.plegros.com

SAMEDI 28 AVRIL 2018 À 20H30

- SPECTACLE MUSICAL -

ODINO POP SYMPHONIQUE

Dirigé par Sylvain Audinovski

Vous pensiez que Beethoven et Michael Jackson n'avaient rien en commun ? OdinO, l'orchestre pop symphonique, devrait vous faire changer d'avis. Cet orchestre de 25 jeunes artistes vous propose un voyage spectaculaire et surprenant à travers nos madeleines musicales. Et grâce aux arrangements originaux, la musique prend une envergure inédite et grandiose.

De Freddy Mercury à Edith Piaf en passant par Adèle, OdinO casse les codes et transcende les genres musicaux avec beaucoup d'humour, de légèreté et de liberté. Les musiciens s'amuse avec le public et démontrent que l'on peut vibrer pour une chanson de Mylène Farmer tout en étant sensible à l'émotion de Brahms.

"Ce spectacle musical abolit les frontières entre les genres et pour Sylvain Audinovski la musique est un tout, seule compte la bonne mélodie"

Direct Matin

TARIFS 42 € / 37,80 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 5 mars 2018 à 8 h

GRAND PUBLIC à partir du lundi 12 mars 2018 à 8 h

DURÉE 1h20

<http://odinoplespectacle.fr/>



© Stéphanie Vivier

VENDREDI 25 MAI 2018 À 20H30

- CHANSON FRANÇAISE -

MICHEL JONASZ

Michel Jonasz et Jean-Yves D'Angelo entament leur troisième saison de concerts en piano-voix.

Ces deux là sont inséparables. On ne compte plus les heures sur les routes et dans les salles de spectacle toujours comblés.

L'alchimie entre le chanteur et son pianiste fétiche ne date pas d'hier. En effet, c'est ensemble qu'ils ont créé les plus grands standards de l'artiste, de "joueur de blues" à "Lucille" en passant par "La boîte de jazz". L'osmose est parfaite entre ces deux amis, et le public en redemande !

"Sa voix, sa musique, ses textes et ses apartés conquièrent le public en un tour de main et la salle se retrouve debout. Du bonheur à foison et un plaisir visiblement partagé avec les deux artistes"

Le Parisien

TARIFS 38 € /34,20 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 5 mars 2018 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 12 mars 2018 à 8 h

DURÉE 2h

www.micheljonasz.fr



VENDREDI 1^{ER} JUIN 2018 À 20H30

- HUMOUR -

LES ADOS

Totalement unique, c'est LE spectacle pour le pré-ados ! Morgane, Jason et Pascal vous proposent d'entrer dans le monde merveilleux de... l'adolescence. Un spectacle drôle et burlesque emmené par trois ados pleins de talents. Sur scène ils chantent, dansent et nous entraînent dans cette aventure incroyable qu'est la pré-adolescence.

Parents, courez voir ce spectacle avec vos pré-ados, occasion immanquable de mieux les comprendre et chers pré-ados, si vos parents vous gonflent, ce qui est fort probable, ce spectacle est fait pour vous.

"Le spectacle Les Ados est l'idéal pour les enfants, dès l'âge de onze ans, ils pourront découvrir les textes de trois adolescents déjantés parlant de tout et de rien, complexes, blagues et angoisses..."

Cosmopolitan.fr

TARIFS 17 € /15,30 €

BILLETTERIE ABONNÉS à partir du lundi 2 avril 2018 à 8 h
GRAND PUBLIC à partir du lundi 9 avril 2018 à 8 h

DURÉE 1h10

www.jmdprod.com

ILS SERONT À L'INTÉGRAL CETTE SAISON...

Vendredi 22 septembre 2017 à 20h30

UNE NUIT AUX URGENCES

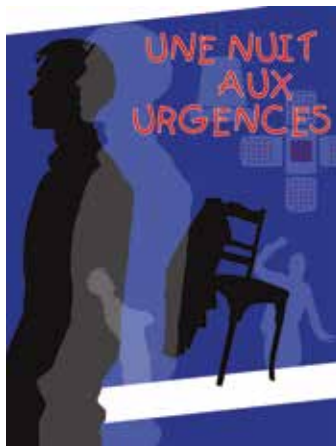
Spectacle écrit et interprété

par Josselin Duquesne

Mise en scène : Delphine Duquesne
Accueilli par la Ville de Belley en
partenariat avec le centre hospitalier
de Belley Dr Récamier.

*Temps d'échange avec l'artiste à l'issue
du spectacle.*

Le service des urgences dans un
hôpital de province. Un infirmier
candide découvre l'univers étrange
du quotidien des souffrances. Il
joue le ballet des urgences et nous
invite à le suivre dans sa galerie de
portraits "soignants ou soignés,
c'est une affaire de circonstance..."
Un spectacle drôle, émouvant,
vivant !



TARIF > 5 € / **BILLETTERIE** > L'Intégral : 04 79 42 31 88

Samedi 30 septembre 2017 à 20h30

CAMILLE LELLOUCHE HUMORISTE

BILLETTERIE > Fnac & Billet réduc / **CONTACT** > Jérôme CHEVRON : 06 86 80 21 91

Dimanche 5 novembre 2017 à 14h

LOTO DU HANDBALL CLUB DE BELLEY

CONTACT > M. VUILLEMIN : 06 16 87 89 73

Mardi 14 novembre 2017 à 20h30

LE LAC DES CYGNES

BILLETTERIE > Tourisme & Loisirs Belley - Fnac - Ticketnet - Digitick /
CONTACT > 0800 300 210

Samedi 18 novembre 2017 à 20h

LOTO DE LUMIÈRE CONTRE LA LEUCEMIE

CONTACT > C. TREBOUTE 06 20 75 53 26

Jeudi 30 novembre 2017 à 19h

SOIRÉE DES JEUNES TALENTS

CONTACT > Théo BONFILS : 07 68 13 22 96 - theobonfils@gmail.com

Mardi 23 janvier 2018

FAHRENHEIT 451

CONTACT > Réservations et informations

Théâtre en anglais : 01 55 02 37 87 - theatre.anglais@wanadoo.fr

Samedi 24 février 2018 à 20h30

LOTO DU BOC

CONTACT > M. GUILLERMIN : 06 18 49 33 21

Dimanche 4 mars 2018 à 15h

CELTIC LEGENDS

BILLETTERIE > Tourisme & Loisirs Belley - Fnac - Ticketnet - Digitick

CONTACT > 0800 300 210

Dimanche 11 mars 2018

GALA DE L'ACCORDÉON CLUB DU BUGEY

CONTACT > Annie MOUGEL : 04 79 81 57 55

Samedi 17 mars 2018

CONCERT DE L'ORCHESTRE D'HARMONIE DE BELLEY

CONTACT > Nicolas GOUTAUDIER : 06 77 63 26 56

harmoniedebelley@yahoo.fr

Du mardi 15 au vendredi 18 mai 2018 à 14h et 20h

FESTIVAL "AU CŒUR DES DIFFÉRENCES" "VIVE L'AMOUR"

CONTACT > raphael.primard@cegetel.net

SPECTACLES DE DANSE

Vendredi 13 et samedi 14 avril 2018 à 20h30
et dimanche 15 avril 2018 à 15 h

EXPRESSION PAR LE GESTE

CONTACT > Maison GUIGARD : 04 74 39 71 12

Samedi 9 juin 2018

ACA DANSE

CONTACT > Rodrigue VIEUX : 06 82 57 20 37

Vendredi 15 et samedi 16 juin 2018

TEMPS DANSE JAZZ

CONTACT > Vanessa BLANC : 06 24 61 08 85

Samedi 23 juin 2018

LES MILLE PAS

CONTACT > Véronique Benollet : 04 79 81 38 69

ABONNEMENT

En vente dès **samedi 1^{er} juillet 2017** à partir de 9 h à L'Intégral
L'achat des cartes d'abonnement est limité à 4 par personne.

PARTICULIERS

Carte individuelle nominative et numérotée.
Non cumulable avec d'autres réductions.
Valable pour une saison de spectacles à L'Intégral.
Utilisable une seule fois par spectacle.

COÛT > 15 € à l'année donnant droit à 10 % de réduction sur chaque spectacle proposé par L'Intégral ainsi qu'à la priorité de placement (ouverture des ventes une semaine avant le grand public).

ASSOCIATIONS ET COMITÉS D'ENTREPRISES

Carte nominative et numérotée en vente uniquement à L'Intégral.
Non cumulable avec d'autres réductions.
Valable pour une saison de spectacles à L'Intégral pour les membres de l'association ou le personnel de l'entreprise.

COÛT > 150 € à l'année donnant droit à 10 % de réduction sur chaque spectacle proposé par L'Intégral dès la première place achetée.

ATTENTION : l'office de tourisme Bugey Sud Grand Colombier n'est concerné que par les dates d'ouverture de billetterie du grand public (frais de location en sus).

INFORMATIONS PRATIQUES

BILLETTERIE

• **L'Intégral**
422 avenue Hoff • 01300 Belley 04 79 42 31 88

LES SOIRS DE SPECTACLES la billetterie est ouverte une heure avant les représentations.

RÉSERVATIONS PAR COURRIER sous réserve de places disponibles. Toute demande doit être accompagnée d'un chèque libellé à l'ordre du Trésor public, d'un numéro de téléphone et d'une adresse mail. Retrait des places pendant les heures d'ouverture de L'Intégral ou le soir du spectacle.

CARTE M'RA, CHÈQUES VACANCES ET CARTE BANCAIRE acceptés.

TARIFS RÉDUITS abonnés, scolaires et étudiants de moins de 25 ans, personnes handicapées sur présentation de la carte d'invalidité, chômeurs sur présentation d'un justificatif.

• **Office de tourisme Bugey Sud Grand Colombier**
34 Grande rue • Belley 04 79 81 29 06
contact@bugeysud-tourisme.fr
(frais de location en sus)

• **Billetterie web** (frais de location en sus) : Fnac, Le Progrès, Carrefour, Géant, Leclerc, Virgin, Auchan...

LES BILLETS NON UTILISÉS ne sont ni remboursés, ni échangés.

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE réservation à l'avance en précisant le nombre de personnes. Une zone d'accueil est spécifiquement aménagée pour les fauteuils roulants.

LES RETARDATAIRES ne seront admis que dans la mesure où leur entrée sera compatible avec le bon déroulement du spectacle. Dès l'heure prévue de la représentation, les spectateurs ne peuvent plus prétendre à leur(s) place(s) numérotée(s) et pourront accéder à la salle à un moment qui ne trouble pas le spectacle.



Tous les spectacles
de L'Intégral
entre 16 h 30 et 19h

103.9
Belley / Bugey

france
bleu
pays de savoie

L'!ntégral



422 avenue Hoff
01300 Belley
Tél. 04 79 42 31 88
lintegral@belley.fr
www.lintegral.belley.fr

OUVERT DU LUNDI AU JEUDI
8h > 12h / 13h30 > 17h30

VENDREDI
8h > 12h / 13h30 > 16h30