L'intégral

SAISON 2011/2012

10 ans

TOUT LE PLAISIR DU SPECTACLE !

Chanson française

HUMOUR

THÉÂTRE

Jeune public

Opéra

DANSE

ROCK FRANÇAIS

l'ain
Conseil général

Belley

AGENDA

2011

VENDREDI 14 OCTOBRE miCkey[3d] ROCK FRANÇAIS

VENDREDI 4 NOVEMBRE LE TECHNICIEN THÉÂTRE DE BOULEVARD

MARDI 15 NOVEMBRE ZAZIE CHANSON FRANÇAISE

MARDI 29 NOVEMBRE MICHÈLE BERNIER HUMOUR

SAMEDI 10 DÉCEMBRE ROBIN DES BOIS THÉÂTRE FANTASTIQUE

MARDI 13 DÉCEMBRE NONO THÉÂTRE DE BOULEVARD

2012

SAMEDI 14 JANVIER A DEUX LITS DU DÉLIT THÉÂTRE DE BOULEVARD

JEUDI 26 JANVIER STÉPHANE GUILLON HUMOUR

SAMEDI 4 FÉVRIER GRAND CORPS MALADE CHANSON FRANÇAISE

JEUDI 9 FÉVRIER JACK ET LE HARICOT MAGIQUE SCOLAIRE

SAMEDI 3 MARS CIE PIETRAGALLA DANSE

MERCREDI 7 MARS JAMEL DEBBOUZE HUMOUR

SAMEDI 31 MARS VOCA PEOPLE HUMOUR MUSICAL

VENDREDI 27 AVRIL JACQUES WEBER THÉÂTRE

VENDREDI 4 MAI ORPHÉE OPÉRA

VENDREDI 25 MAI CALI CHANSON FRANÇAISE

EDITO

10 ans !

que l'Intégral propose, au fil des saisons, une programmation de plus en plus riche, ouverte et variée.

10 ans au cours desquels cet espace culturel est devenu, d'année en année, incontournable et reconnu par un public curieux, nombreux, venu de plus en plus loin.

Pour cet anniversaire, la Ville de Belley vous offre un bouquet d'étoiles que beaucoup nous envient : Zazie, Grand Corps Malade, l'un de nos coups de cœur qui revient dans son nouveau spectacle, Marie-Claude Pietragalla, Jamel Debbouze, Jacques Weber, ou encore Les Solistes de Lyon - Bernard Tétu.

"Les Découvertes du Colombier" explorent, quant à elles, des registres différents. Cette année, un partenariat inédit avec les Jeunesses Musicales de France permet d'offrir un spectacle aux tout-petits.

10 ans ! L'occasion de doter enfin l'Intégral d'un site Internet (www.lintegral.belley.fr) interactif qui vous permettra d'en suivre l'actualité en continu et en temps réel.

10 ans de création, d'audace, de "plaisir du spectacle"... longue vie à l'Intégral !

Jean-Marc Fognini
Maire de Belley

10 ans!

miCkey(3d)

Vendredi 14 octobre 2011
20h30

TARIFS 25 € / 22.50 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 11 juillet 2011**
Grand public à partir du **lundi 18 juillet 2011**

C'est le grand retour de miCkey[3d] avec l'album "La grande évasion ". Mickaël Furnon possède l'art de sculpter des mélodies faussement naïves et immédiatement accrocheuses, des mélodies qui entrent inexorablement dans la tête et qu'on se surprend à fredonner à n'importe quel moment de la journée. De petites perles harmoniques.

Si l'enfance est souvent présente dans les chansons de miCkey[3d], ce n'est pas tant par nostalgie passéiste, mais plutôt en référence à un univers à l'imaginaire débridé, à la fois pur et féroce, cru et pudique, absurde et désabusé, où s'entrechoquent comptines électro-folk et ballades à la douceur organique.

Le Courrier de l'Ouest : « Lucide et ironique à la fois, tendre et nullement dupe, miCkey[3d] s'évade vers ses horizons. Méfie-toi, l'escargot ; Mickaël Furnon est ressorti de sa coquille ».

ROCK FRANÇAIS

© D. Marchiset

Spectacle d'1h30
www.mickey3d.com

Le technicien

Vendredi 4 novembre 2011
20h30

TARIFS 38 € / 34.20 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 11 juillet 2011**
Grand public à partir du **lundi 18 juillet 2011**

Une pièce d'Eric Assous
Mise en scène de Jean-Luc Moreau
assisté de Anne Poirier-Busson
Avec Maaike Jansen, Roland Giraud,
Patrick Guillemin, Martine Mongermont, Zoé Bruneau,
Arthur Fenwick, Jean Franco et Jean-Yves Roan

Il y a 20 ans, Séverine Chapuis s'est fait plaquer par Jean-Pierre, son mari, un flamboyant homme d'affaires sans foi ni loi. Abandonnée, sans un sou, elle a vaillamment retroussé ses manches et monté une maison d'édition littéraire. Un beau matin, Jean-Pierre réapparaît dans son bureau. Ce n'est plus le businessman arrogant et cynique mais un homme ruiné, chômeur en fin de droits. Il est venu lui demander pardon et un emploi. Séverine décide de lui donner une chance. Jean-Pierre sera technicien... de surface. Autrement dit homme de ménage !
Mettant un mouchoir sur son orgueil, Jean-Pierre va accepter toutes les humiliations de Séverine. Mais celui-ci n'est pas du genre à se résigner et même s'il n'a plus un sou, il ne manque pas de ressources.

THÉÂTRE DE BOULEVARD

Spectacle d'1h40
www.theatrepalaisroyal.com

© Bernard Richebé

Zazie

Mardi 15 novembre 2011
20h30

TARIFS 40 € / 36 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **mardi 23 août 2011**
Grand public à partir du **lundi 29 août 2011**

Pour son 7e album intitulé "Za7ie", la chanteuse a décidé d'enregistrer chez elle, 7 jours sur 7, en composant sur 7 thématiques du quotidien. Ce qui a abouti à ce projet musical de 49 chansons, constitué de 7 nouveaux Eps (minis albums) de 7 titres chacun sur un thème précis, relié à un jour de la semaine.
Les textes en rythmique, acoustique, électro témoignent toujours d'une réflexion sur notre société quelque peu en peine. Ils sont l'expression et l'illustration personnelle des errances de notre monde ambiant et de l'humain qui l'habite. Empreints d'un fond de tristesse et de réalisme, son et mélodies adoucissent, fort heureusement, l'âpreté du sens des mots.

Spectacle d'1h30
www.zazie7.com

Chanson française

Michele Bernier

Mardi 29 novembre 2011
20h30

TARIFS 36 € / 32.40 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **mardi 23 août 2011**
Grand public à partir du **lundi 29 août 2011**

Une pièce de Michèle Bernier et Marie-Pascale Osterrieth
Mise en scène de Marie-Pascale Osterrieth

Après la trentaine et la quarantaine épanouie, voici la cinquantaine radieuse ! Quand les parents ne sont plus là, que les enfants sont partis, qu'on s'est fait plaquer par son mari, qu'on a viré quelques amants et qu'on se retrouve seule devant ses 50 bougies... on respire un grand coup et on se dit : « Je ne sais peut-être pas ce que je veux, mais je sais ce que je ne veux plus ! ».
Michèle Bernier nous revient en grande forme, bien décidée à mettre une claque au temps qui passe et à tous ceux qui nous le rappellent. Dans son nouveau spectacle, la musique occupe une place très importante. Elle est présente tel un personnage et rythme les sentiments et les émotions.
« Michèle Bernier fait partie des actrices préférées des Français... », selon le magazine *Questions de Femmes* « et sait mieux que quiconque nous faire rire... pour mieux nous émouvoir dans les secondes qui suivent ».

Spectacle d'1h45
www.plegros.com

Humour

10 ans!

Robin des Bois

Samedi 10 décembre 2011
19h30

TARIFS 27 € / 24.30 € / 18 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 26 septembre 2011**
Grand public à partir du **lundi 3 octobre 2011**

Metteur en scène et auteur :
Christophe Glockner

Il était une fois un royaume paisible et heureux sur lequel régnait le bon Roi Richard, un merveilleux souverain aimé de tous. Parti en croisade, il se fait subtiliser sa couronne par un vil usurpateur : le Prince Jean. Conseillé et aidé par le cruel shérif de Nottingham, celui-ci n'a qu'un seul but en tête : s'emparer de toutes les richesses du royaume.
Le peuple est alors harcelé, accablé d'impôts et de taxes injustes jusqu'au jour où... Robin des Bois, héros courageux au cœur pur, vole à leur secours. Aidé par ses joyeux compagnons de la forêt de Sherwood, Petit Jean et Frère Tuck, il part, au nom du Roi Richard, à la reconquête du trône.

Pariscope **est enthousiaste : « Une adaptation aux dialogues truculents, des combats, des cascades et de la magie, tous les ingrédients sont réunis pour vivre une aventure fantastique. Saluons la troupe de comédiens qui offre une très belle prestation ».**

Spectacle d'1h20 sans entracte
A partir de 6 ans
www.nouvelle-scene.com

THÉÂTRE FANTASTIQUE

© *François Raison*

Nono

Mardi 13 décembre 2011
20h30

TARIFS 40 € / 36 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 26 septembre 2011**
Grand public à partir du **lundi 3 octobre 2011**

Une comédie de ***Sacha Guitry***
Mise en scène de ***Michel Fau***
Avec ***Julie Depardieu*** *et* ***Michel Fau***

Nono (Julie Depardieu) est une jeune femme qui se fait entretenir par son amant.
Belle, insouciante, facétieuse, elle rend les hommes fous. Elle mettra à ses pieds le meilleur ami de son amant et tentera de l'emporter jusqu'à la trahison.

Sacha Guitry a 19 ans quand il écrit *Nono*, mais son style s'affirme déjà ; son humour décapant frôle un burlesque amer et sa langue très écrite rejoint avec le temps une certaine poésie.
A travers une comédie hilarante, plongée dans la légèreté et la décadence de la Belle époque, il dresse un très beau portrait de femme et nous parle du fantasme, du désir et de l'argent.

« Un régal. Tout est intelligent et délicieusement théâtral dans cette mise en scène par Michel Fau. Les acteurs jouent au second degré, avec un regard légèrement moqueur sur leur personnage ».
Télérama

Spectacle d'1h30
www.sic-productions.com

THÉÂTRE

A DEUX LITS DU DÉLIT

Samedi 14 janvier 2012
20h30

TARIFS 36 € / 32.40 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 7 novembre 2011**
Grand public à partir du **lundi 14 novembre 2011**

Pièce de ***Derek Benfield***
Adaptation de ***Stewart Vaughan & Jean-Christophe Barc***
Mise en scène ***Jean-Luc Moreau***
assisté de ***Anne Poirier-Buisson***
Avec : ***Arthur Jugnot, Garnier & Sentou, Mathilde Penin***
et ***Juliette Meyniac***

Qu'une femme et son amant se donnent rendez-vous dans un hôtel perdu aux abords de Paris n'a rien d'extraordinaire.

Qu'un homme et sa maîtresse se retrouvent dans ce même hôtel désuet relève de la coïncidence.

Mais lorsque la discrétion de nos quatre infidèles, leur tranquillité, leur confort, et plus encore viennent à dépendre entièrement du bon vouloir du maître des lieux, ça devient franchement loufoque !

Car pour le plus grand bonheur de son portefeuille, notre hôte, plus margoulin que gérant suppléant, découvre que nos deux couples illégitimes ont, chacun, un terrible secret à cacher...

THÉÂTRE DE BOULEVARD

Le Point.fr **titre : « A deux lits du délit, la sex comedy qui tue les zygomatiques ».**

Spectacle d'1h40 sans entracte
www.adeuxlits.fr

© Serge Carrié PixelPro - C'est pas le moment

STEPHANE GUILLON

"LIBERTE SURVEILLEE"*

Jeudi 26 janvier 2012
20h30

TARIFS 39 € / 35.10 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 7 novembre 2011**
Grand public à partir du **lundi 14 novembre 2011**

Texte de ***Stéphane Guillon***
Mise en scène de ***Muriel Cousin***

L'agitateur de *France Inter* et de *Canal* + revient avec un nouveau spectacle : "Liberté surveillée". Stéphane Guillon ne se démonte jamais et dégaine des petites phrases assassines, avec pour seul objectif le plaisir du public. Sur scène, l'humoriste dévoile une écriture plus réfléchie, plus approfondie. Entre sketch et stand up (monologue comique), il aborde des sujets sensibles : la mort, la séparation, la prison, le futur,... Il se dévoile aussi et raconte l'air du temps avec une féroce justesse.

Selon *L'Express*, « Il a la dent dure mais il mord très bien. Peu d'acteurs peuvent allier ainsi le charme et la griffe avec l'intelligence comme garde ».

Spectacle d'1h50
www.20h40.com

** spectacle déconseillé aux moins de 12 ans*

HUMOUR

10 ans

Grand Corps Malade

Samedi 4 février 2012
20h30

TARIFS 38 € / 34.20 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 5 décembre 2011**
Grand public à partir du **lundi 12 décembre 2011**

"3e Temps", son nouvel album de quatorze titres, a été enregistré en live avec un groupe de pointures émérites : Denis Benarrosh à la batterie, Michel Amsellem au piano, Nicolas Marsol à la basse et Sébastien Chouard à la guitare. "3e Temps" est plus ouvert que jamais sur la réalité sociale et politique.

« Je ne sais pas si j'assume totalement le statut d'artiste engagé. Si j'ai toujours dit ce que j'avais envie de dire, j'essaie de constamment me rappeler pourquoi j'écris : je veux faire de la poésie à l'oral et, la poésie, c'est aussi raconter la société ».

"3e Temps" est aussi un album de moments heureux voire bouleversants. En témoigne "Définitivement", écrit face à la mer en Guadeloupe à la fin de la tournée, pour son fils qui allait naître quelques mois plus tard, sur une magnifique mélodie de Dorothée Daniel. Le plus célèbre slammeur de langue française fait aussi entendre sa puissance de jeu dans des textes à la construction virtuose comme "L'École de la vie" ou "Un verbe" – ce dernier étant né d'un exercice proposé dans un atelier d'écriture qu'il anime à Saint-Denis.

Chanson française

Spectacle d'1h45
www.grandcorpsmalade.com

© www.zl-photography.com

Jack et le Haricot Magique

Jeudi 9 février 2012
14h

TARIF 9 €

Un coq rock'n roll entouré de poulettes groupies, voilà de quoi remettre un conte traditionnel au goût du jour !

Jack est un jeune garçon qui vit très heureux à la ferme de ses parents en compagnie d'animaux fabuleux comme Johnny Rooster, le coq hard rocker, ou Raspoutine, la vache espagnole au caractère ombrageux. Toute la famille se trouve à l'abri du besoin grâce à une harpe magique qui donne le pouvoir à une poule de pondre des œufs en or massif.

Mais la harpe et la poule sont dérobées par un ogre féroce, ce qui plonge le père de Jack dans une telle mélancolie qu'il en mourra. Jack et sa mère se retrouvent dans la misère. Alors qu'il part au marché vendre la vache Raspoutine afin de survivre, Jack fait la rencontre d'un curieux musicien qui lui propose de l'échanger contre une poignée d'haricots, soi-disant magiques...

« Le public est emporté par un tourbillon de chansons rock, cubaines, gospel et ballades. C'est drôle, vif, enjoué et bien joué ! Jack et le haricot magique est sans aucun doute l'un des meilleurs spectacles jeune public depuis plusieurs saisons ».

Conte jeune public

Spectacle d'1h15
Dès 5 ans
www.jacketleharicotmagique.net

10 ans!

CIE PIETRAGALLA

LA TENTATION D'EVE

Samedi 3 mars 2012
20h30

TARIFS 38 € / 34.20 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 5 décembre 2011**
Grand public à partir du **lundi 12 décembre 2011**

Chorégraphie et mise en scène :
Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault

Eve ou la tentation d'être toutes les femmes à la fois.
Eve en quête d'elle-même.
Eve entre le désir de paraître et le besoin d'être. « Je suis, multiple, à travers cette histoire collective, qui nous révèle nos peurs et nos chimères, j'avance, je tâtonne, je trébuche, mais je reste L'Eternel féminin » explique Marie-Claude Pietragalla.

Dix ans après "Don't look back", la danseuse, ancienne étoile de l'Opéra de Paris et ancienne directrice du Ballet national de Marseille, revient seule sur scène avec "La Tentation d'Eve", véritable voyage poétique à travers la mémoire des femmes.

Dans une succession de costumes en une dizaine de tableaux, elle incarne cette Eve qui quitte le royaume du Paradis perdu pour faire un voyage dans le temps, la mémoire, la société et traverser les époques.

La marionnette qu'elle actionne lui permet de matérialiser le besoin qu'a chaque femme de poursuivre un dialogue ininterrompu avec soi-même.

Spectacle d'1h30
www.accesconcert.com

DANSE

JAMEL DEBBOUZE

Mercredi 7 mars 2012
20h30

TARIFS 42 € / 37.80 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 30 janvier 2012**
Grand public à partir du **lundi 6 février 2012**

Après sept années sans monter sur scène, le comique fait son grand retour !

L'humoriste le plus doué de sa génération revient enfin sur scène, plus en forme que jamais, avec un nouveau one-man-show forcément très attendu.

Dans "Nouveau spectacle", Jamel raconte tout ce qui s'est passé dans sa vie depuis quelques années avec sa verve inimitable et son regard toujours plus affûté. Il nous raconte son mariage, la naissance de son fils, le choc des cultures, sa première rencontre avec le théâtre… Jamel nous dit tout.

C'est un bluffeur, un truqueur de l'existence, et une fois de plus il nous embarque dans son univers passionnant.

Un regard hilarant et juste sur notre société, un spectacle drôle et indispensable.

Spectacle d'1h30
www.jameldebouzze.fr

HUMOUR

VOCA PEOPLE

Samedi 31 mars 2012
20h30

TARIFS 38 € / 34.20 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 9 janvier 2012**
Grand public
à partir du **lundi 16 janvier 2012**

Quelque part dans les méandres lointains de l'univers, brille une planète musicale blanche et unique : Voca. Utilisant gammes musicales et expressions vocales comme langage, ses habitants, les Voca People, y coexistent paisiblement.

Phénomène mondial, les Voca People, 3 chanteuses (alto, mezzo et soprano), 3 chanteurs (basse, baryton et ténor) accompagnés de 2 artistes de beatbox considérés parmi les meilleurs performeurs de leur art, offrent une expérience vocale et théâtrale inoubliable autour des standards de la musique internationale.
Pour les Voca People, " life is music and music is life ". Selon eux, la musique est l'énergie universelle la plus puissante, présente partout, dans chaque élément de la nature environnante et au coeur de chaque créature vivante.

Spectacle d'1h30 sans entracte
www.voca-people.com

HUMOUR MUSICAL

JACQUES WEBER
INTERPRÈTE
" ECLATS DE VIE "

Vendredi 27 avril 2012
20h30

TARIFS 30 € / 27 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 27 février 2012**
Grand public à partir du **lundi 5 mars 2012**

Voilà 40 ans que Jacques Weber transmet sa passion du théâtre. Plus de 40 années pendant lesquelles il pensa ce spectacle, qui aujourd'hui atteint sa maturité parfaite et le place au sommet de son art.

« Le théâtre - le seul endroit où l'on ne prétend pas à la vérité, là où tout est faux - devenait un refuge, le refuge d'un "vrai moment de vrai". Peut-être était-ce là qu'un rêve s'accomplissait ; cette sensation fraîche et chaleureuse de liberté, espiègle et naïve n'était plus seulement mienne, elle était partagée. Le public la partageait, n'avait plus peur. Duras, La Fontaine, Maïakovski, Rimbaud, Beckett étaient avec nous dans la cour de récré, nous nous vengions de l'école...
"Eclats de vie" est composé comme un tour de chant, pourtant il s'agit bien de théâtre ; une histoire se raconte malgré moi, qui n'ai pour instrument que mes mains et ma voix ».
Jacques Weber

« L'acteur a de la générosité, de la vigueur, de l'amplitude. Une jouissance du corps à travers les mots, où l'on perçoit parfois comme une fêlure, celle du temps qui passe, de l'âge qui arrive ». *Télérama.*

Spectacle d'1h30
www.lemonsproduction.com

THÉÂTRE

10 ans!

Orphée

Vendredi 4 mai 2012 - 20h30

TARIFS 38 € / 34.20 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 27 février 2012**
Grand public à partir du **lundi 5 mars 2012**

Opéra en version concert (version Berlioz en français). Dans le cadre de l'année Rousseau 2012, commémoration du tricentenaire de la naissance de Rousseau

Tragédie-opéra en trois actes de
Christoph Willibald Gluck
Direction musicale : ***Nicolas Chalvin***
Production de l'Orchestre des Pays de Savoie en co-production avec
Les Solistes de Lyon - Bernard Tétu
Solistes :
Orphée : ***Cécile Van de Sant****, mezzo-soprano*
Eurydice : ***Katia Velletaz****, soprano*
Amour : ***Bénédicte Tauran****, soprano*

Orchestre des Pays de Savoie

Chœurs Solistes Lyon Bernard • Tétu

Orphée, personnage de la mythologie grecque, est un jeune homme à la beauté sans égale, qui use, comme Apollon, de ses dons de musicien et de chanteur pour convaincre et charmer.

Le mythe le plus célèbre le concernant est celui de sa descente aux Enfers pour l'amour de sa femme, Eurydice, qui meurt d'une morsure de serpent le jour de leurs noces. Fou de douleur, Orphée part alors au royaume des morts, espérant enjôler les dieux infernaux par sa mélodie et retrouver sa bien-aimée. Hadès, dieu des Enfers, consent à lui rendre son épouse, mais à une condition : qu'Orphée ne se retourne pas avant d'avoir quitté le royaume des morts. Aux portes du jour, pris du doute terrible qu'Eurydice ne le suive, il provoque, en regardant derrière lui, la seconde mort de sa femme. L'opéra de Gluck retrace le mythe d'Orphée et sa descente aux Enfers. Le compositeur y ajoute l'épisode de l'Amour (personnifié) qui réunit les époux et permet ainsi une issue heureuse.

Concert de 2h45 avec entracte

www.orchestrepayssavoie.com et www.solisteslyontetu.com

Avec le soutien de la Région Rhône-Alpes dans le cadre de l'Appel à Projet Spectacle Vivant

Opéra concert

Cali

Vendredi 25 mai 2012
20h30

TARIFS 32 € / 28.80 €
BILLETTERIE
Abonnés à partir du **lundi 26 mars 2012**
Grand public à partir du **lundi 2 avril 2012**

"Un vrai bonheur". En trois albums, Cali s'est imposé comme une figure incontournable dans le paysage musical français, tout en gardant une liberté de ton qui l'amène à des prises de position personnelles.
Le Perpignanais vit les choses sur scène, dans un souci de partage total avec son public.
S'inspirant de certains de ses modèles, Bono de U2 notamment, il livre ses chansons avec une générosité et une intensité qui peuvent surprendre. Cali est ainsi, il est entier et il n'est surtout pas prêt de taire une parole qu'il offre à son public avec sincérité.

Novembre 2010 marque le retour de Cali dans les bacs avec l'album "La vie est une truite arc-en-ciel qui nage dans mon cœur".

Il entreprend alors une grande tournée au cours de laquelle il ne manquera pas d'entonner "C'est quand le bonheur ?" ou "Elle m'a dit".

Concert d'1h30
www.calimusic.fr

© Julie Tomas

Chanson française

10 ans!

Les Découvertes du Colombier

La Ville de Belley et l'Intégral poursuivent depuis trois saisons leur politique d'ouverture en accompagnant et favorisant l'émergence de jeunes talents ou de jeunes créateurs dans leurs écritures nouvelles, tant dans le domaine de la musique, que dans celui de la danse ou du théâtre.
Ce sont "Les Découvertes du Colombier" qui, par le biais de partenariats, nous permettront d'accueillir :

- un jeune pianiste qui rendra un hommage à Franz Liszt,
- les Jeunesses Musicales de France avec un spectacle pour les petits de 3 à 5 ans,
- "autour de… la contrebasse" où se mêleront théâtre d'ombre et jazz.

Soyez curieux, venez découvrir !

Les Découvertes du Colombier

HOMMAGE À LISZT

Pianiste et public réunis sur la scène de l'Intégral dans une configuration inédite et originale !

Dimanche 16 octobre 2011 à 17h
TARIF 8 €

Le Salon de **Musique**

Le Salon de Musique propose depuis cinq saisons une programmation de musique de chambre établie sur l'accueil de jeunes solistes issus des écoles supérieures européennes, à l'aube d'une carrière pour certains déjà bien engagée.
« Générosité, finesse, simplicité, virtuosité, sensibilité » : c'est en ces termes que la presse accueille actuellement le pianiste Olivier Moulin. Lauréat de plusieurs prix nationaux et internationaux (Radio-France, Jeunesses Musicales de France, Maurice Ravel...), il reçoit le soutien du Mécénat Musical Société Générale et du programme "Déclic" de Culturesfrance favorisant la promotion des jeunes musiciens français à l'étranger. Titulaire du Certificat d'Aptitude, Olivier Moulin enseigne au Conservatoire de musique Gautier d'Epinal.
Une belle occasion de fêter, presque jour pour jour, le bicentenaire de la naissance de Franz Liszt (22 octobre 1811).

Programme

Sonnet de Pétrarque 104
Danse macabre
d'après Saint-Saëns
Impromptu
Liebestraum n°3 (Rêve d'amour)
Jeux d'eau à la Villa d'Este
Totentanz
Funérailles
Après une lecture de Dante

Concert d'1h30
www.oliviermoulin.com

Les Découvertes du Colombier

FLEURS DE PEAU

JMF

en partenariat avec les Jeunesses Musicales de France (JMF)

Une première !

Lundi 5 mars 2012

10h30 - 14h30 - 15h30

Spectacle offert par la Municipalité aux enfants de 3 à 5 ans des écoles maternelles publiques et privées de Belley

Théâtre musical pour petits de 3 à 5 ans

La mission des JMF est aussi simple qu'indispensable : offrir au plus grand nombre, et notamment aux plus jeunes, l'accès à la musique vivante. Une cinquantaine de programmes de concerts et spectacles musicaux sont ainsi proposés chaque année au jeune public, "du baroque à l'électro".

« Deux musiciens, quatre mains, 20 doigts et deux voix… Un voyage au pays du corps ou l'index part à l'aventure, les doigts deviennent des abeilles et la main une ruche. Une pincée de comptines, deux doigts de chansons, une poignée de tableaux sonores et le corps se transforme en instrument de musique autour des thèmes du toucher et de la relation à l'autre ! ». Intervenant régulièrement dans les lieux d'accueil de la petite enfance, les auteurs Florian Allaire et Grégory Truchet s'appuient sur leur expérience pour créer un spectacle adapté aux tout-petits. La sobriété du décor, la proximité avec le public, le jeu théâtral et la richesse musicale apportent une grande efficacité au traitement de la thématique.

Spectacle de 35 mn

www.fleursdepeau.fr

Les Découvertes du Colombier

"AUTOUR DE … LA CONTREBASSE"

Samedi 17 mars 2012 20h30

Tarif 8 €

Ema en mai

Théâtre d'ombre chorégraphié

1ère partie, 30 mn

Ce projet prend forme lors d'une commande pour scénariser le titre "Les voyages en train" de Grand Corps Malade. Un travail sur les ombres et la lumière. "Ema en mai" mêle danse, chant, théâtre, arts numériques et illustrations en s'inspirant de la philosophie du théâtre Nô (style traditionnel de théâtre japonais venant d'une conception religieuse et aristocratique de la vie). Il allie des chroniques en vers à des pantomimes dansées.

C'est l'histoire d'une femme et de son ombre, d'un cycle, du temps qui avance, de la chair, de l'âme, de coexistence, de rencontres…

Frog Esprit jazz

Prix Spedidam Sacem

2ème partie, 1 h30

Ovni cybernétique sans frontière, la créature Frog propose un voyage pour le corps et les oreilles. Des atmosphères funk aux ambiances plus électriques, en passant par des beta hip hop, sa musique est une incitation à ne s'interdire aucune initiative pour peu qu'elle unisse autour d'elle un public aux origines et culture diverses.

Frog est la dernière évolution du projet "frogNstein", lauréat du tremplin "l'Esprit Jazz" du festival de Saint-Germain-des-Prés, où il s'est vu attribuer les prix Sacem et Spedidam ainsi que celui du soliste. Frog offre un son nouveau avec l'album "Electrify my soul".

Un projet artistique:

Esquisse prod.

SPECTACLES ACCUEILLIS

MARDI 24 JANVIER 2012 À 14H - TARIFS : 15 € / 12 € / 9 €

David Copperfield

L'histoire la plus souvent considérée comme la véritable enfance de Charles Dickens est portée à la scène. Une pièce de théâtre qui vous transportera à Londres et dans la campagne anglaise du XIX^e siècle. Entièrement en anglais, avec un casting de cinq acteurs britanniques, cette nouvelle création saura amuser, étonner et éveiller l'intérêt des étudiants, collégiens, lycéens et adultes.

Réservations – informations directement auprès de l'association Théâtre en anglais - Tél/Fax : 01 55 02 37 87
http://theatre.anglais.free.fr theatre.anglais@wanadoo.fr

8è festival guitares en vignes

SAMEDI 21 AVRIL 2012 À 20H45
TARIF : 15 €

"Les symphonies concertantes"

Joseph Haydn : Concerto pour violoncelle n°2
Albert Hamonn : Azanca
Wolfgang Amadeus Mozart : Symphonie n°24 KV 182

Pour sa huitième édition, le festival Guitares en vignes propose un voyage musical à travers trois œuvres de styles musicaux riches, variés, imprégnés de lyrisme et de virtuosité. Les concertistes internationaux Yvan Chiffoleau, violoncelle, Eric Franceries, guitare, Jérémy Vannereau, bandonéon les interprètent avec excellence. Ils sont accompagnés par l'orchestre de chambre du festival Guitares en vignes placé sous la direction de Benoît Fromanger.

Renseignements : Office de tourisme Belley Bas-Bugey : 04 79 81 29 06 - www.guitaresenvignes.org

SAMEDI 12 MAI 2012 À 20H30

La chorale Chantelouve accueille Couleur Café

Après nous avoir régalés en pimentant leurs tartines (titre de leur 2^e spectacle 2004), Couleur Café revient avec un nouveau show. C'est donc deux gars et deux filles que nous découvrons a capella sur scène. Ils mettent en boîte un répertoire toujours aussi varié, des arrangements souvent audacieusement originaux et une mise en scène musclée qu'ils partageront le temps de quelques chants avec Chantelouve. L'humour, l'amour et l'émotion se croisent, se cherchent, se découvrent, se réinventent, s'emballent et se déballent pour mieux célébrer la joie, la vie quoi !

Renseignements et réservations
Office de tourisme Belley Bas-Bugey : 04 79 81 29 06

MANIFESTATIONS ACCUEILLIES

(calendrier sous réserve de modifications en cours de saison)

2011 2011 2011

VENDREDI 2 SEPTEMBRE 2011
Election Miss teen Rhône-Alpes
Réservations : www.missteen.fr (rubrique « la boutique »)
ou : reservation@missteen.fr

DIMANCHE 2 OCTOBRE 2011
Thé dansant réservé aux Belleysans âgés de + de 60 ans après inscription au secrétariat du CCAS
Mairie de Belley - 11, bd de Verdun
Renseignements : 04 79 42 23 04

SAMEDI 31 DÉCEMBRE 2011
Réveillon de la Saint-Sylvestre
organisé par le BOC - Renseignements : 06 18 49 33 21

2012 2012 2012

DIMANCHE 22 JANVIER 2012
Loto
organisé par le Handball club de Belley
Renseignements : 06 17 24 68 52

SAMEDI 17 MARS 2012
Loto
organisé par le BOC de Belley
Renseignements : 06 19 45 15 92

SAMEDI 10 MARS 2012
Concert
organisé par le Rotary club de Belley au profit d'associations - Renseignements Office de tourisme Belley Bas-Bugey : 04 79 81 29 06

MERCREDI 16 MAI 2012
Audition
organisée par l'Accordéon club du Bugey
Renseignements : 04 79 81 57 55

SPECTACLES DE DANSE DE FIN D'ANNÉE

VEN. 13, SAM. 14 ET DIM. 15 AVRIL 2012
Expression par le geste
Renseignements : Guy-Roland Bonsaquet 04 74 39 81 80

SAMEDI 16 JUIN 2012
Temps danse jazz
Renseignements : Vanessa Blanc 06 24 61 08 85

SAMEDI 23 JUIN 2012
Les Mille pas
Renseignements : Véronique Bénollet 04 79 81 38 69

SAMEDI 7 JUILLET 2012
Art et danse
Renseignements : Sandrine Aparicio 04 74 27 09 74

ABONNEMENT

Spectateurs fidèles de L'Intégral, abonnez-vous pour la saison 2011-2012

dès réception de ce programme, samedi 2 juillet 2011
à partir de 9 h à L'Intégral
et à l'Office de tourisme Belley Bas-Bugey
(4 cartes par personne maximum).

Pour les particuliers :

500 cartes nominatives sont en vente à L'Intégral et à l'Office de tourisme Belley Bas-Bugey. Elles ne sont pas cumulables avec d'autres réductions. Elles sont valables pour une saison de spectacles et utilisables une seule fois par spectacle. Le jour de la vente, chaque personne pourra retirer 4 cartes maximum.
Coût : 15 € à l'année, donnant droit à 10 % de réduction sur chaque spectacle proposé par L'Intégral ainsi qu'à la priorité de placement (période d'une semaine de réservation avant la vente au grand public). Une soirée sur invitation sera réservée aux abonnés de l'Intégral (hors programmation).

Pour les associations et les comités d'entreprises :

Une carte nominative et numérotée est en vente à L'Intégral. Elle est non cumulable avec d'autres réductions, valable pour une saison de spectacles à L'Intégral pour les membres de l'association ou le personnel de l'entreprise.
Coût : 150 € à l'année donnant droit à 10 % de réduction sur chaque spectacle proposé par L'Intégral dès la première place achetée.

france bleu pays de savoie

Tous les spectacles de l'Intégral sur
france bleu pays de savoie (103.9)

L'Intégral

422, avenue Hoff
01300 Belley
tel : 04 79 42 31 88
fax : 04 79 42 31 80
site internet : www.lintegral.belley.fr
mail : lintegral@belley.fr
ouvert du lundi au jeudi : 8h -12h / 13h30 -17h30
le vendredi : 8h - 12h / 13h30 -16h30

Office de tourisme Belley Bas-Bugey
34, Grande rue . 01300 Belley
tel : 04 79 81 29 06 fax : 04 79 81 08 80
mail : ot_belley@club-internet.fr
ouvert du lundi au samedi : 9 h – 12 h / 14 h – 18 h

Locations (frais de location en sus) : Fnac, Carrefour, Géant
tel : 0 892 68 36 22 (0.34 €/min)
www.fnac.com

Billetterie Le Progrès, Leclerc, Virgin, Auchan
tel : 04 72 22 25 63 - www.leprogres.fr

La carte M'ra, les chèques vacances et la carte bancaire sont acceptés.

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs réduits : les abonnés, les scolaires et étudiants de moins de 25 ans, les personnes handicapées (sur présentation de la carte d'invalidité), les chômeurs (sur présentation de la carte de demandeur d'emploi).

Réservations par courrier : (sous réserve de places disponibles) demande accompagnée d'un chèque libellé à l'ordre du Trésor public. Merci de nous indiquer votre n° de téléphone et votre adresse e-mail. Retrait des places pendant les permanences d'accueil à L'Intégral ou le soir du spectacle.

Personnes à mobilité réduite : nous vous remercions de bien vouloir réserver à l'avance et de préciser le nombre de personnes à mobilité réduite (une zone d'accueil des fauteuils roulants peut être aménagée).

Les fauteuils sont numérotés : l'attribution des numéros de place se fait au moment de l'achat des billets à l'Intégral ou à l'Office de tourisme.

Pour les places encore disponibles les billets sont en vente à L'Intégral 1 heure avant le début du spectacle.

Ouverture des portes pour les spectacles à 19 h 30
Par respect des artistes et du public, toute personne en retard peut se voir refuser l'accès à la salle.

Les billets non utilisés ne sont ni remboursés, ni échangés.

Les appareils photo ou d'enregistrement audio ou vidéo sont strictement interdits.

L'Intégral

422, avenue Hoff
01300 Belley
tel : 04 79 42 31 88
fax : 04 79 42 31 80
site internet : www.lintegral.belley.fr
mail : lintegral@belley.fr

Création et réalisation graphique : Pascale Lapeyre - *pml* - 06 87 88 90 30

Plan d'accès