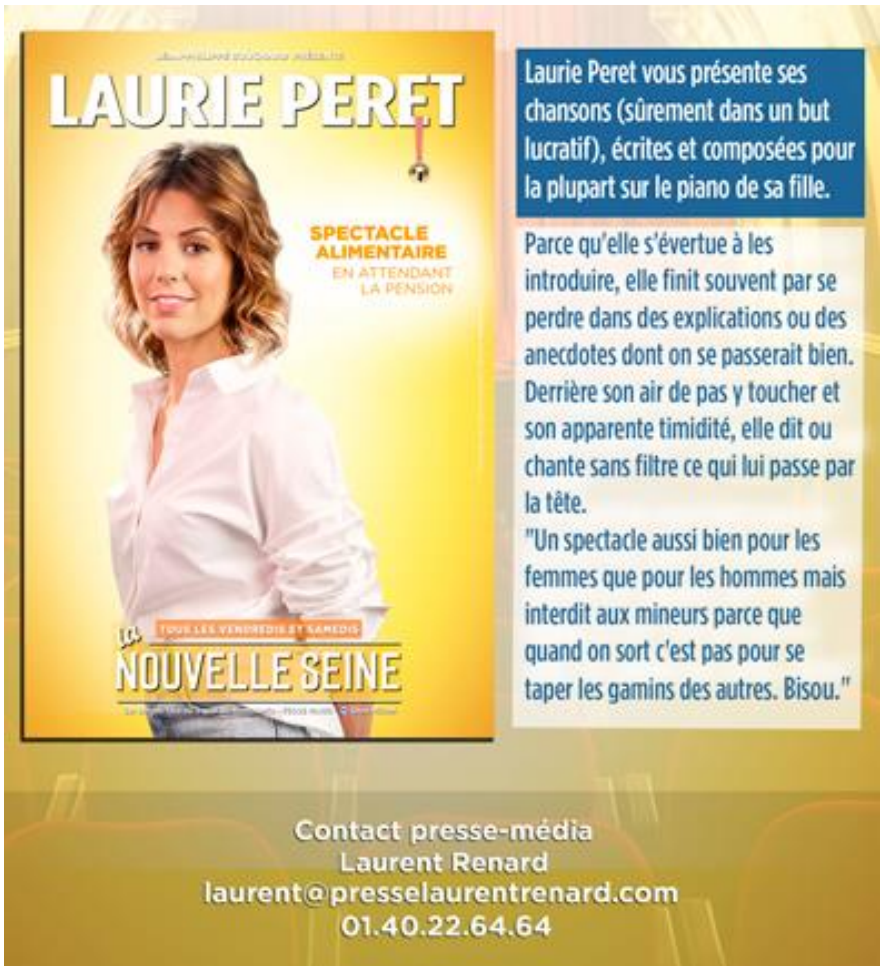
Laurie Peret

Laurie Peret nous présente ses chansons (sûrement dans un but lucratif), écrites et composées pour la plupart sur le piano de sa fille.
Parce qu'elle s'évertue à les introduire, elle finit souvent par se perdre dans des explications ou des anecdotes dont on se passerait bien.
Derrière son air de pas y toucher et son apparente timidité, elle dit ou chante sans filtre ce qui lui passe par la tête.
« Un spectacle aussi bien pour les femmes que pour les hommes mais interdit aux mineurs parce que quand on sort c'est pas pour se taper les gamins des autres. Bisou. »

https://fr-fr.facebook.com/LauriePeret/



Laurie Peret vous présente ses chansons (sûrement dans un but lucratif), écrites et composées pour la plupart sur le piano de sa fille.

Parce qu'elle s'évertue à les introduire, elle finit souvent par se perdre dans des explications ou des anecdotes dont on se passerait bien. Derrière son air de pas y toucher et son apparente timidité, elle dit ou chante sans filtre ce qui lui passe par la tête.
"Un spectacle aussi bien pour les femmes que pour les hommes mais interdit aux mineurs parce que quand on sort c'est pas pour se taper les gamins des autres. Bisou."

Contact presse-média
Laurent Renard
laurent@presselaurentrenard.com
01.40.22.64.64

cultur-elle.com

URL :http://www.cultur-elle.com/
PAYS : France
TYPE : Web Grand Public

► **8 octobre 2018 - 15:09**

> Version en ligne

[Coup de cœur] LauriePeret : à découvrir au plus vite

LauriePeret est une des humoristes dont on entend de plus en plus parler, ou du moins, chanter. J'ai eu l'occasion de la découvrir sur la scène du République où elle joue encore jusqu'à la fin de l'année.

Toute mignonne et souriante, elle est également attachante lorsqu'elle se présente en tant que mère, largement inspirée par sa petite fille pour le spectacle. Seulement, le ton est vite donné : Laurie est plutôt crue pour ne pas dire cul. Elle déballe sa vie privée en alternant chansons à l'humour potache (façon Giedré) et en introduisant ses chansons avec des sketchs, des passages qui m'ont bien fait rire, peut-être plus que les chansons elles-mêmes, déjà visibles sur le web. Si ça sonne comme du Giedré, j'ai su néanmoins apprécier **LauriePeret** et le public était ravi. Je crois même qu'il y avait des habitués. Elle parle entre autres de sa fille, des joies de l'accouchement, de sa rupture amoureuse, sa vie sexuelle, bref… les aléas de la vie où chacun pourra se reconnaître.

Si vous souhaitez passer une soirée entre amis, couple ou famille (jeunes enfants, s'abstenir), n'hésitez pas. Le spectacle dure 1h et on ne voit pas le temps passer, on en voudrait même plus. J'ai bien ri, beaucoup plus que lorsque j'ai vu Anne-Sophie Girard. Vous entendrez très probablement parler d'elle dans les années à venir.

Tous droits de reproduction réservés

GENTSIDE

URL :http://www.gentside.com/
PAYS : France
TYPE : Web Grand Public

► **17 octobre 2018 - 12:31**

> Version en ligne

La voix de l'humour français LauriePeret vous fera rire avec sa voix. Comment ? Vous allez vite comprendre

Derrière ce petit visage enfantin se cache une humoriste au verbe acéré et à la voix puissante. Un spectacle inédit qui mêle enfance, atrocité malicieuse... et bien sûr une grande vérité. Gentside vous présente la nouvelle voix de l'humour français.

Si vous connaissez **LauriePeret**, c'est surement parce que vous l'avez entendue chanter. Une comptine pour enfant rythmée mais au texte violemment drôle et destiné aux parents. Une vidéo à plus de 20 millions de vues qui a boosté la carrière de Laurie.

Mais le vrai show de **LauriePeret** est à voir sur scène. Derrière ce petit morceau de femme se cache une artiste complète avec un texte puissant, une voix détonnante et un univers indescriptible. Dans la foultitude des spectacles qu'offre la place parisienne, vous ne verrez rien de tel. Du chant, du sketch, du storytelling, mais à la sauce Peret. Une douce violence qui vous fait passer des messages sur une voix fébrile. Adorable et brillant.

Mère de famille, Laurie a fait de son meilleur rôle le thème de son spectacle, et brode autour de sa vie pour raconter, ce que beaucoup ont vécu ou vivront. C'est malin, drôle et enchantant.

Pour aller voir **LauriePeret** en spectacles, on peut réserver ici.

Elle joue tous les vendredi et samedi au Théâtre Le République à Paris.

Tous droits de reproduction réservés

Le Parisien

PAYS :France
PAGE(S) :7
SURFACE :45 %
PERIODICITE :Quotidien

DIFFUSION :250095
JOURNALISTE :Anissa Hammadi

► 4 septembre 2018 - N°23017 - Edition Hauts De Seine

Laurie Péret

Une petite musique grivoise... et grisante !

Dans « Spectacle alimentaire en attendant la pension », cette jeune mère de famille présente un premier one-woman-show (en)chanté, cru et vif.

La chanteuse-humoriste joue des apparences pour mieux nous surprendre, au détour d'une vanne très crue. DR

PARIS | IIIe

PAR ANISSA HAMMADI

AVEC UN TITRE PAREIL, le premier one-woman-show (en)chanté de Laurie Péret nous mettait l'eau à la bouche. Sur scène, la pétillante mère de « Lala » a tenu sa promesse. Dans « Spectacle alimentaire en attendant la pension », elle campe une trentenaire fragile et trompée, l'air naïf. « L'air », seulement. Car elle joue sans cesse des apparences pour mieux nous surprendre au détour d'une vanne bien crue : sa voix fluette, haut perchée et tremblante, débite des propos cyniques. Son allure de femme fatale, jupe moulante et rouge sur les lèvres, contraste avec son langage (très) fleuri.

Et les joyeux refrains de ses chansons douces – sa spécialité – renferment des couplets grivois sur ses déboires de jeune maman. « Regarde t'es même pas morte quand je t'ai avortée », susurre-t-elle dans la première comptine dédiée à sa fille.

UN ACCOUCHEMENT TOUT EN « POÉSIE »

Sa deuxième chanson sur l'accouchement réserve aussi de beaux moments de poésie (c'est ce sketch, diffusé à la télévision, qui l'a fait connaître). D'une voix suave, comme si elle roucoulait une chanson romantique, elle n'omet aucun détail naturaliste autour du vagin, et de l'accouchement en général. « Vous situez le périnée ? Alors un indice, c'est pas dans les Vosges. » Elle ose des comparaisons improbables pour imprégner sur notre rétine des images affreuses, mais tellement drôles.

On se serait bien passé du énième sketch sur Tinder et de sa chanson sur le matin qui nous endort. Les deux seules fausses notes. En plus de nous servir un texte aux petits oignons, Laurie Péret l'interprète remarquablement bien. La manière dont elle gère ses silences prouve qu'elle n'est pas seulement une talentueuse chanteuse, mais aussi une humoriste très prometteuse.

« Spectacle alimentaire en attendant la pension ». Au théâtre Le Républicque (IIIe). Tarif unique : 26 €.

Tous droits de reproduction réservés

madmoiZelle.com
"Je ne suis pas celle que vous croyez"

URL :http://www.madmoiZelle.com/
PAYS : France
TYPE : Web Grand Public

► **30 mars 2018 - 07:00**

> Version en ligne

LauriePeret et sa chanson sur l'accouchement à crever de rire

Initialement publié le 22 octobre 2017

Le 2 octobre 2017 se tenait un One mad show tout à fait spécial, puisqu'il était entièrement musical !

Lorsqu'une dénommée **LauriePeret** a grimpé les hautes marches en direction de la scène de la Nouvelle Seine, personne n'était préparé à la prodigieuse déflagration de sarcasme à laquelle elle s'est livrée ! C'était bien, ohlala que c'était bien.

LauriePeret chante son accouchement avec un humour ravageur

Armée de son petit piano électrique et d'un ton pince-sans-rire tout à fait délicieux, **LauriePeret** s'est soudainement mise à chanter les (petits) tracas de son accouchement avec un humour lequel, à ce stade-là n'est plus piquant, mais carrément transperçant !

L'effet de sa jolie comptine ne s'est pas fait attendre : la salle s'est tout bonnement roulée de rire (pas littéralement, j'aurais adoré, même si sur un bateau c'est sans doute dangereux, ça risquerait de le faire tanguer, vous voyez) et on était plusieurs dans le public à s'essuyer des larmichettes de rire.

LauriePeret a accepté de vous offrir à vous, lectrices et lecteurs de madmoiZelle, ce même morceau, issu de son spectacle Chansons Alimentaires en attendant la pension qu'elle joue les vendredis et samedis au théâtre Le République à Paris – plus d'infos sur billetreduc.

Elle a d'ailleurs convié à cet effet une chorale de grande qualité, comme vous pourrez le constater !

Prenez garde car il y a fort à parier que vous allez entonner spontanément (voire sans même vous en rendre compte) la ritournelle irrésistible de **LauriePeret** !

- Toutes les sessions acoustiques madmoiZelle
- Retrouve **LauriePeret** sur sa page Facebook

Viens t'abonner à notre vibrante chaîne madmoiZelle music !

Tous droits de reproduction réservés